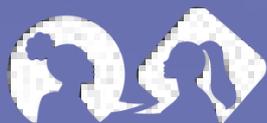


En el marco del proyecto



Feeling **Home**

CURRÍCULUM PARA PROFESIONALES

*Recopilación de actividades que promueven
la inclusión en el aprendizaje de idiomas*

Por La Xixa (laxixa.org).



Co-funded by
the European Union



Este manual se ha elaborado en el marco de la acción del programa Erasmus+ KA220-ADU - Asociaciones de cooperación en educación para adultos en el proyecto "Feeling Home" (Número de identificación 2021-1-DE02-KA220-ADU-000033643). Esta publicación refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión Europea no se hace responsable de ninguno de sus contenidos.

Licencia

Esta publicación está disponible bajo la licencia Creative Commons (atribución, compartir, no comercial).

Año de publicación: 2023

FEELING HOME Socios del proyecto

Coordinador

Iberika, Alemania (<http://www.iberika-online.eu/>)

Daniilo Dolci, Italia (<http://en.danilodolci.org/>)

Associació La Xixa Teatre, España (<http://laxixateatre.org>)

Active Citizens Partnership, Grecia (<https://activecitizens.eu/>)

SwIdeas, Suecia (<https://www.swideas.se/>)



Idiomas y descarga

Este manual está disponible en español, italiano, alemán, griego y sueco en el portal de Erasmus+ <https://feelinghomeproject.eu/>





i.

INTRODUCCIÓN

El proyecto

Feeling Home es un proyecto financiado por el Programa Erasmus+, que empezó en enero del 2022, con el objetivo de abordar y combinar los conceptos de interculturalidad y migración con el aprendizaje de idiomas y los cuidados en un marco de inclusión social.

El proyecto está liderado por la entidad **Iberika** (Alemania), a la que se suman las siguientes entidades: **Active Citizens Partnership** (Atenas, Grecia), **Associació La Xixa** (Barcelona, España), **CSC Danilo Dolci** (Palermo, Itàlia), **SwIdeas** (Suecia). Feeling Home pretende promover la inclusión de las mujeres migradas a través del aprendizaje de idiomas, de la conciencia y el trabajo alrededor de las curas.

El proyecto Feeling Home tiene dos **objetivos** principales:

- Fomentar la **inclusión** de las mujeres con bagajes migratorios en nuestras sociedades mediante la creación de actividades más adaptadas a sus necesidades, teniendo en cuenta los factores de interseccionalidad que a menudo las excluyen de estos cursos.
- Proporcionar a las formadoras de personas adultas y a los/las trabajadores/se sociales **herramientas educativas** para que puedan llevar a cabo talleres de inclusión relacionados con el aprendizaje de idiomas, de manera gratuita y accesible de forma digital.

¿A quién se dirige el CV?

Este currículum se dirige a las formadoras/educadoras/trabajadoras sociales de personas adultas que trabajan con migrantes adultos y, más concretamente con mujeres migradas. Personas dispuestas a co-construir un espacio seguro para acoger las personas recién llegadas mediante el aprendizaje de idiomas y los cuidados. En él, encontrarás el resultado de una serie de actividades que La Xixa Teatre facilitamos junto con las entidades de Apropem-nos (Barcelona) y El Servei d'Igualtat i Diversitat de l'Ajuntament de Mataró entre noviembre de 2022 y marzo de 2023. Esperamos que sirva de inspiración como ejemplo de buena práctica con el objetivo de que las personas lectoras lo puedan modificar, adaptar o compartir a conveniencia.



ii.

CONTENIDO MÓDULOS

1. **Bienvenida a la diversidad**
2. **Qué me gusta y qué no de mi ciudad. ¿Qué me gustaría conocer?**
3. **Ubicación en el territorio y vivienda**
4. **Organización del territorio y servicios públicos**
5. **Ley de Extranjería y padrón**
6. **Cuerpos policiales**
7. **Salud de la mujer**
8. **Vocabulario aprendido en las salidas**
9. **Demandas y necesidades para vivir en una ciudad más inclusiva**
10. **Elaboración del Manifiesto para la guía**
11. **Finalización de la guía de la ciudad**
12. **Co-creación de un video**



1

BIENVENIDA A LA DIVERSIDAD

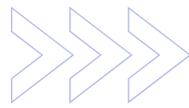
Objetivos del módulo

Éste módulo tiene como objetivo dar a conocer el proyecto y invitar a las participantes al proceso de co-construcción de una guía de la ciudad que responda a los intereses y necesidades que ellas determinen a través de las actividades que harán en el transcurso de las siguientes semanas. Este módulo también es una invitación para conocerse y reconocer las diferentes diversidades presentes para poder trabajar desde una perspectiva intercultural y interseccional.



Círculo de la Diversidad

Duración	15'
Objetivos	Dar la bienvenida y presentarse. Conocer aspectos generales de cada una
Implementación	<p>Empezar con la presentación de las facilitadoras y de las participantes, cómo se sienten y de dónde vienen.</p> <p>En círculo, pedir a las participantes que den un paso al frente cuando se sientan representadas por las afirmaciones que se irán nombrando. Por ejemplo: <i>que den un paso al frente, las personas que llegaron en metro, en bus, en bicicleta, andando, etc; quienes tienen hospital o CAP cerca de su casa; las mujeres que son madres; las que se levantaron antes de las 7 am; las que hablan más de 3 lenguas, etc.</i></p> <p>Al finalizar la actividad agradece al grupo su participación y pregunta cómo están después del ejercicio, qué les resultó fácil o qué difícil de realizar.</p>
Sugerencias para la facilitación	Abrazar la diversidad y el respeto mutuo. Intentar hablar el idioma que se quiere aprender. Dejar espacio si las participantes quieren comentar algo o ampliar las afirmaciones dichas. Plantear un ambiente amigable y resaltar algunos temas importantes como la diversidad (de país de nacimiento, de emociones, religiones, etc.), o la comunicación



La historia de mi nombre

Duración	35'
Objetivos	Fomentar la cohesión del grupo a través de las historias personales de las participantes. Practicar la escucha activa.
Implementación	<p>En parejas, las participantes deberán responder las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es mi nombre? • ¿Quién me puso el nombre? • ¿Qué significa? • Compartir si me gusta o no mi nombre <p>Al terminar, deberán presentar frente al resto de las participantes las respuestas de su pareja de trabajo.</p> <p>Al finalizar la actividad se agradece a las participantes sus intervenciones y se les pide si les ha sorprendido algo durante el ejercicio.</p>
Sugerencias para la facilitación	La persona facilitadora no debería forzar a las participantes a presentar su nombre, pero sí animarlas y hacerles preguntas que puedan ayudarles a expresarse.





2

QUÉ ME GUSTA Y QUÉ NO DE MI CIUDAD. ¿QUÉ ME GUSTARÍA CONOCER?

Objetivos del módulo

Éste módulo tiene como objetivo identificar y compartir qué cosas son las que me gustan de la nueva ciudad en la que habito y qué cosas no me gustan tanto, qué hecho en falta de mi lugar de origen, qué me gustaría tener, etc. Se trata de invitar a las participantes a practicar el idioma a través de sus vivencias y emociones, conectando con los saberes de los lugares de dónde vienen y colectivizar los recursos y conocimientos que ya tienen de la ciudad de acogida.



Lo que conozco de mi barrio

Duración	15'
Objetivos	Fomentar la participación activa en el barrio o ciudad socializando los lugares que conocen y cómo se sienten en relación a estos lugares.
Implementación	<p>Cada participante tendrá la oportunidad de decir algo y luego debe lanzar el balón a la siguiente participante. Se comienza con temas genéricos (qué me gusta o que no me gusta), luego se acotar los gustos a Barcelona y después al barrio en concreto (qué lugares conozco del barrio, a dónde me gusta ir).</p> <p>Al finalizar la actividad la dinamizadora agradece a las participantes sus aportaciones y les pregunta si les pareció fácil o difícil la actividad y por qué.</p>
Sugerencias para la facilitación	Si la dinamizadora es la primera en hacer el ejercicio, puede ayudar a que las participantes se sientan cómodas para hablar.

Ubicarnos en el espacio

Duración	10'
Objetivos	Teambuilding, conocimiento mutuo
Implementación	<p>La sala se convertirá en Barcelona. Se invitará a cada participante a ubicarse en su barrio, siguiendo algunos puntos de referencia tales como: el mar, el tibidabo, el centro donde estan, Plaza Catalunya. Luego se pueden plantear las siguientes preguntas: ¿Hay mayoría de personas en algún lugar? ¿Hay barrios vacíos? ¿Qué tan lejos vivo del centro donde hago clases? ¿Cuánto me demoro a la playa? etc.</p> <p>Al finalizar la actividad la dinamizadora agradece a las participantes implicación durante la sesión y les pregunta si han aprendido algo nuevo y de qué se trata.</p>
Sugerencias para la facilitación	<p>La facilitadora puede compartir que ella no lo sabe todo. Visibilizar que ellas mismas tienen mucha información de lo que ya hay, y también pueden identificar que cosas no van tan bien. Si podemos hacer este ejercicio podemos solicitar algunos cambios para mejorar la ciudad. Hay muchos servicios que nombran que no son solo problemas con los que se encuentran las familias migradas, sino que también hay muchas familias de la ciudad de siempre que también tienen el mismo problema.</p>





3

Ubicación en el territorio y vivienda

Objetivos del módulo

El objetivo de esta sesión está orientada a crear un espacio seguro para que las participantes puedan explicar qué sintieron cuando llegaron a la ciudad y ver qué diferencias y similitudes existen en la manera en qué se organiza el territorio de acogida (estado, comunidades autónomas, comarcas, provincias) comparado con los diferentes sitios de dónde vienen. Mediante la conversación que emerge de sus propias experiencias, se practicará el vocabulario relacionado con la geografía, la organización territorial, el padrón, el acceso a vivienda, etc.



Mapa

Duración	15'
Objetivos	Fomentar la participación activa en el barrio o ciudad socializando los lugares que conocen y cómo se sienten en relación a estos lugares.
Implementación	<p>La dinamizadora plantea que el espacio del aula se convierte en un mapa del mundo, donde el centro es la ciudad de acogida (por ej. Barcelona), y pedirá a las participantes que se ubiquen en el mapa con respecto a estas directrices: <i>dónde nacieron, dónde nacieron sus abuelos, dónde nacieron sus hijos, en qué país les gustaría visitar...</i></p> <p>Al finalizar la actividad la dinamizadora agradece al grupo su participación y pregunta qué ha sido fácil y qué difícil de posicionarse en el mapa imaginario. ¿Hay diversidad en el grupo? ¿De cuántos sitios distintos procedemos? Reconocer y valorar la diversidad del grupo.</p>
Sugerencias para la facilitación	Se sugiere conversar el ejercicio antes con las referentes del grupo, para valorar si las participantes tienen suficientes referencias geográficas para poder realizar el ejercicio.

El/la lazarillo/a

Duración	5-10' por persona
Objetivos	Poner en práctica conceptos de lateralidad y espacialidad, concentración y escucha activa.
Implementación	<p>Por parejas, una de las participantes será "el lazarillo" y deberá dar instrucciones verbales y precisas a su compañera tal como: avanza 2 pasos adelante, gira a tu izquierda, avanza 5 pasos, detente, retrocede 1, etc.</p> <p>Al finalizar la sesión la dinamizadora agradece a las participantes su compromiso con la actividad y les pregunta qué ha sido fácil y qué ha sido difícil de guiar y dejarse guiar, ¿qué sintieron en ambos roles?, ¿cambia la percepción del espacio cuando no podemos usar el sentido? ¿qué nos pasa cuando tan solo podemos confiar una persona para conocer un espacio? ¿hay algo que nos recuerda a la sensación de ser nueva en un sitio?, etc.</p>
Sugerencias para la facilitación	Dejar espacio si las participantes quieren comentar algo o ampliar las afirmaciones dichas. Invitar a establecer relaciones entre las metáforas que plantea el juego con las experiencias personales.



Creación de historias

Duración	20'
Objetivos	Cohesión de grupo, escucha activa, desarrollo de la creatividad.
Implementación	<p>La dinamizadora pondrá diversos objetos en el espacio. Luego cada una deberá escoger dos de los objetos y deberá crear una breve historia utilizando esos dos objetos en la narración. Para darle mayor dificultad al juego, se puede pedir que cada aportación/frase vaya sumando a una misma historia, por lo que deberá tener un mínimo de coherencia.</p> <p>Al finalizar la actividad la dinamizadora agradece la participación y pregunta qué había de difícil y fácil en contar o encadenar historias. La facilitadora puede visibilizar cómo cada una de nosotras contamos historias en nuestro día a día, constantemente y sin darnos cuenta. Este ejercicio desarrolla esta capacidad de una forma destendida pero que nos sirve como ensayo para nuestra vida diaria.</p>
Sugerencias para la facilitación	La dinamizadora puede pedir a las participantes que aporten algún objeto que tengan y que quieran compartir. Se puede consultar con las referentes el nivel oral de las participantes para establecer el criterio de dificultad previamente.





4

Organización del territorio y servicios públicos

Objetivos del módulo

El módulo está orientado a crear un espacio seguro para que las participantes puedan explicar qué sintieron cuando llegaron a la ciudad y reconocer qué servicios e instalaciones existen y cuáles les gustaría que hubiera. Se pretende poner el foco en cuidar cómo me siento cuando llego a la ciudad, a parte de las necesidades inmediatas de buscar techo, comida, trabajo, papeles, etc., necesarias, pero también es importante reconocer y hablar de cómo es este proceso para mí, y de qué manera nos podemos ayudar entre nosotras.



Colectivizar el cuidado

Duración	30-40"
Objetivos	Fomentar el cuidado del grupo mediante la conversación de las distintas experiencias de llegada al territorio y la socialización de lugares que conocemos y que nos pueden ayudar a sentirnos como en casa.
Implementación	<p>Podemos empezar haciendo preguntas como ¿dónde está el territorio en que vivo? ¿qué cosas hay y me gustan? ¿qué cosas no hay y me gustaría que hubiera?. Así, por un lado, es posible abordar temas legales como la inscripción en el padrón municipal (qué significa y a qué servicios o ayudas se puede acceder estando empadronada), o cómo pedir el permiso para trabajar y residir legalmente en el país. Y por otro lado, es posible reconocer y socializar el proceso de llegada a un lugar con otro/s idioma/s diferentes al que saben hablar las participantes, y otras costumbres y maneras de hacer, para poder ayudarnos y crear una red de apoyo mutuo.</p> <p>Al finalizar la actividad la dinamizadora agradecerá al grupo su participación y dará el espacio para que puedan compartir cualquier comentario que quieran destacar de la sesión o añadir algún tema que no se trató durante la actividad.</p>
Sugerencias para la facilitación	Si la dinamizadora es la primera en hacer el ejercicio, puede ayudar a que las participantes se sientan cómodas para hablar.



5

Ley de extranjería y padrón

Objetivos del módulo

Para éste módulo es importante contar con el apoyo de profesionales que puedan dar información actualizada y resolver posibles dudas que puedan tener las participantes. Así, una abogada puede ayudarnos a comprender y responder inquietudes sobre el marco legislativo de la Ley de Extranjería, ya que es importante conocer las leyes del país de residencia para poder usarlas. Durante la sesión, se hablará sobre qué significa estar en situación de regularidad y el procedimiento para solicitar una Visa y arraigo. También se planteará qué conlleva estar en situación de irregularidad.



Diálogo entre las leyes y yo

Duración	30'
Objetivos	Comprender y resolver dudas sobre el marco legislativo de la ley de extranjería y intercambiar impresiones sobre cómo nos impacta a nivel personal y social.
Implementación	La abogada empezará diciendo que todos los países tienen leyes de extranjería y que, aunque podemos o no estar de acuerdo con ellas, es importante conocerlas para poder usarlas a nuestro favor. Acompañar las explicaciones con ejemplos concretos. Explicará que cualquier persona que quiere vivir, trabajar en un estado tiene que solicitar la VISA. Explicar procedimientos para conseguir la VISA (por reagrupación familiar, por contratación en origen, diferenciar entre NIE, DNI, pasaporte, padrón...). ¿qué pasa cuando quedo en el país después de 3 meses y me convierto en estado irregular? ¿qué tipos de arraigo existen? (por razones humanitarias, laboral, familiar, por formación, social...).
Sugerencias para la facilitación	Será útil poder ejemplificar casos concretos a través de escenas teatralizadas o con situaciones reales que las participantes quieran compartir. También es importante aclarar que toda la información que circule durante la sesión será confidencial y no saldrá de la sala.



6

Cuerpos policiales

Objetivos del módulo

Éste módulo tendrá como objetivo concienciar y visibilizar las dificultades que las mujeres migrantes pueden encontrar cuando interactúan con la policía, como puede ser el impacto causado por el miedo que les pueda generar y la situación de desigualdad que conlleva no hablar bien la lengua local y no poder comunicarse con seguridad. Durante la sesión también se explicarán las diferencias entre policía local, autonómica y nacional y qué trámites les corresponde atender a cada una.

Esta sesión estará acompañada con una salida a la policía local con el objetivo de ganar confianza a través de ocupar el espacio y tener la posibilidad de hacer preguntas con el apoyo de las facilitadoras.



Diálogo con la policía

Duración	1h
Objetivos	Crear un espacio seguro en qué las mujeres puedan conocer las funciones de la policía y su rol con la ciudadanía desde una aproximación crítica, consciente, y poniendo en el centro la experiencia de la ciudadanía con bajage migrante.
Implementación	<p>Se invita a las mujeres a organizar una salida conjunta a la policía local, para que un policía les explique cómo funcionan y qué servicios ofrecen los cuerpos policiales a la ciudadanía. Invitar a las mujeres a aprovechar la ocasión para realizar preguntas al policía que en otros contextos sería muy difícil hacer. ¿Qué hacemos cuando no conocemos la lengua local y es difícil hablar con la policía? ¿Dónde tengo que ir a denunciar que me han robado el bolso? ¿Cuándo debo acudir a la policía local y cuándo a la nacional?</p> <p>Al finalizar la visita, realizar una bajada con las participantes en clase durante la siguiente sesión. ¿Cómo fue la visita? ¿qué fue fácil y qué difícil? ¿qué sentí en mi cuerpo, qué emociones o pensamientos me provocó la actividad? ¿qué cosas nuevas aprendieron y como pueden incluirlas en su día a día?</p>
Sugerencias para la facilitación	La figura de la dinamizadora es importante para acompañar y mediar las intervenciones que las mujeres quieran hacer durante la visita. Puede ayudar a que las participantes se sientan cómodas para hablar y preguntar.



7

Salud de la mujer

Objetivos del módulo

Durante éste módulo es importante crear un espacio seguro donde las mujeres puedan hablar de su salud sexual y reproductiva sin hombres presentes. Se trata de poder colectivizar sus experiencias y dudas, y poder desmentir mitos alrededor de la salud sexual. Contar con profesionales del sector será de gran ayuda, por ejemplo del ASSIR (atención de la salud sexual y reproductiva) para que las mujeres tengan acceso a información que pueden utilizar si así lo desean, y que puedan preguntar sus dudas en relación al tema.



Salud sexual y reproductiva

Duración	1h
Objetivos	Crear un espacio seguro en qué las mujeres puedan preguntar, compartir y conocer los servicios públicos de salud sexual y reproductiva a los que pueden optar y cómo proceder en diferentes situaciones.
Implementación	<p>Para ésta sesión es importante contar con el apoyo de profesionales que puedan dar información actualizada y resolver posibles dudas que tengan las participantes. Así, una matrona puede ayudarnos a responder inquietudes sobre la salud sexual y reproductiva de nuestros cuerpos, y cómo y cuándo debemos acudir al centro médico.</p> <p>Se presentará el centro de salud de la mujer más cercano, sus horarios de atención y dónde se ubica. Qué servicios accesibles tiene para las mujeres (revisión de la citología, radiografías, ecografías, enfermedades de transmisión sexual, anticonceptivos, menstruación, etc.).</p>
Sugerencias para la facilitación	Es importante también dar cabida a posibles temas que afloren alrededor del cuidado y crianza de sus hijas e hijos, así como posibles conflictos con la escuela y la importancia de la figura de la mediadora cultural como intermediaria de la comunicación con el centro.



8

Vocabulario aprendido en las salidas

Objetivos del módulo

Éste módulo tiene como objetivo ejercitar la memoria y el vocabulario nuevo de forma práctica, recordando los lugares visitados, cuáles les gustaron y cuáles no. Invitación a practicar el idioma a través de sus vivencias y emociones, conectando con los recursos y conocimientos que ya tienen y que llevan aprendiendo de la ciudad de acogida.



Vocabulario de la ciudad

Duración	20'
Objetivos	Recordar las temáticas trabajadas y vincularlas con el lenguaje y los conocimientos adquiridos.
Implementación	<p>Con ayuda de la facilitadora, se les propondrá a las participantes enumerar los lugares o servicios que habitualmente visitan o utilizan. Después recordaremos entre todas la ruta que realizamos cuando hicimos el paseo por la ciudad.</p> <p>Luego, se les entregarán hojas de periódicos (material reutilizado), para que escriban sobre él con un rotulador llamativo los lugares mencionados. Se abrirá debate para intercambiar opiniones y emociones alrededor de los distintos lugares del listado. Al finalizar la sesión la dinamizadora agradecerá al grupo su participación y les preguntará a la participantes cómo se van, qué ha sido fácil y que ha sido difícil de recordar y nombrar.</p>
Sugerencias para la facilitación	<p>Algunas preguntas clave: ¿Qué espacios vimos en la salida? ¿Tienen un impacto positivo en nuestras vidas? ¿Por qué nos gustan esos lugares? ¿Por qué nos parecen importantes? ¿Cómo llegamos a esos lugares? ¿Dónde comenzó la visita? ¿Cómo fuimos de un lugar a otro? ¿A pie, bicicleta, transporte público? ¿Qué tan cerca o lejos están de nuestras casas o barrios? ¿Qué vimos en el camino de un lugar a otro? ¿Edificios, personas, árboles, zonas verdes? La facilitadora puede sugerir a las mujeres que escriban los lugares mencionados en las otras lenguas presentes en la sala.</p>



9

Demandas y necesidades para vivir en una ciudad más inclusiva

Objetivos del módulo

Éste módulo está pensado como continuación del anterior: una vez identificado qué me gusta y qué me falta a mi ciudad, se pretende debatir cuáles serán las demandas que tendríamos que realizar para responder a las necesidades identificadas y construir una ciudad más inclusiva.



Demandas y necesidades para una ciudad más inclusiva

Duración	1h
Objetivos	Ejercitar la participación ciudadana, trabajando las demandas que las mujeres consideran necesarias para que la ciudad sea más inclusiva.
Implementación	<p>Primero se realizará el ejercicio de recordar los espacios listados en el módulo anterior, lugares o servicios que habitualmente visitan o utilizan las mujeres. Luego, se les entregarán hojas de periódicos (material reutilizado), para que escriban sobre él con rotulador llamativo estos lugares. Al terminar, se les invitará a pensar y escribir con un color diferente al utilizado las siguientes preguntas: ¿Qué le falta a mi ciudad/barrio? ¿Qué me gustaría tener cerca? ¿Qué me gustaría poder visitar?. Una vez que estén todas los lugares o servicios escritos, la dinamizadora procederá a exponerlos todos para debatir qué queremos pedirle al gobierno local para mejorar los servicios a la ciudadanía.</p> <p>Al finalizar la sesión la dinamizadora agradecerá al grupo su participación y les pedirá que elijan una palabra que describan cómo se van a sentir durante la actividad.</p>
Sugerencias para la facilitación	La facilitadora puede sugerir a las mujeres que escriban los lugares mencionados en las otras lenguas presentes en la sala.



10

Elaboración del Manifiesto para la guía

Objetivos del módulo

Éste módulo está pensado como continuación del anterior: una vez identificadas las demandas que son necesarias para construir una ciudad más inclusiva, se trata de trabajar con las participantes de qué manera queremos redactarlas y ponerlas en el formato que queramos para formular las demandas a las instituciones pertinentes en forma de manifiesto.



El manifiesto

Duración	1h
Objetivos	Recoger todas las demandas de las mujeres en un manifiesto para poder elaborar una guía de la ciudad. Crear un manifiesto con técnicas creativas.
Implementación	<p>La dinamizadora deberá recolectar toda la información de los lugares-servicios que irán en el mapa de Google Maps. Además, propondrá a las participantes crear un manifiesto gráfico que plasme sus demandas y posibles soluciones para una mejor acogida a la ciudad.</p> <p>Al finalizar al sesión la dinamizadora agradecerá al grupo tu participación y les pedirá que elijan una palabra que describa cómo se sintieron durante la actividad.</p>
Sugerencias para la facilitación	El formato en que las participantes quieran hacer el manifiesto es totalmente libre, lo importante es que refleje a sus necesidades y prioridades. Puede ser un ejercicio difícil de empezar, por lo que es importante que la facilitadora anime a las participantes a dar valor a sus opiniones y criterios. Y que este ejercicio tiene como objetivo darles voz y que sean escuchadas más allá de sus entornos habituales.



11

Finalización de la guía

Objetivos del módulo

Invitación a hacer la guía de la manera que responda mejor a las necesidades del grupo. En el caso de La Xixa, hicimos la guía en 2 formatos distintos que respondían a las ideas de cada uno de los grupos. Con el primer grupo hicimos una guía con técnica *collage*. Con el segundo grupo, realizamos la guía en formato online, con Google Maps porque las mujeres querían tener algo que pudieran compartir con sus teléfonos, que fuera apto para las personas que no saben leer, y que estuviera en las 3 lenguas presentes durante los talleres: árabe, castellano y catalán.

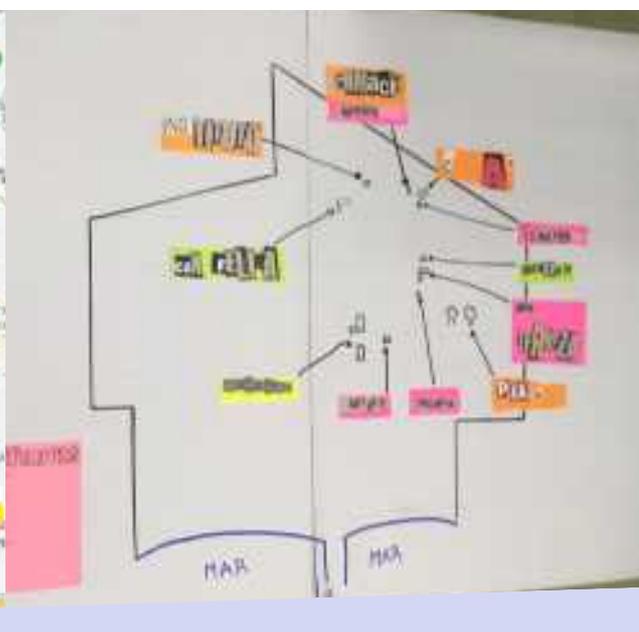
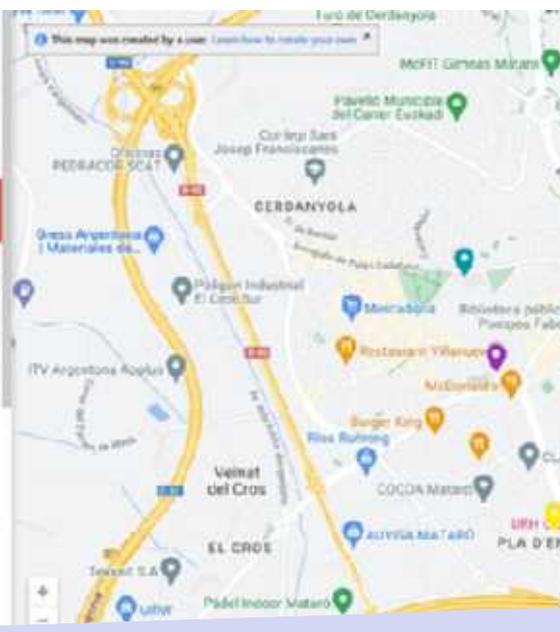


Guía en formato collage

Duración	1h
Objetivos	Aprender cómo se escriben los lugares visitados, repasar el alfabeto
Implementación	<p>La facilitadora dibuja el contorno del barrio en una cartulina y sitúa a la participantes. A continuación escribe en una pizarra, con ayuda de las participantes, los nombres de los lugares visitados. Se puede instalar un lienzo, para proyectar la plantilla del mapa sobre él. Se les pedirá a las participantes que marquen el mapa y sitios con retuladores. A cada participante se le asigna un lugar concreto y se reparten revistas y periódicos para que las mujeres puedan buscar las letras del nombre que les fue asignado.</p> <p>Al finalizar la actividad se reparten hojas de evaluación y se da un espacio para que puedan agregar lo que quieran. Se pueden hacer preguntas disparadoras como ¿Qué les parece el proceso? O ¿Qué importancia tiene el mapa? Al finalizar la sesión la dinamizadora agradecerá al grupo su participación y les preguntará qué les pareció difícil y qué les pareció fácil.</p>
Sugerencias para la facilitación	Estar atentas para promover la colaboración entre las mujeres.

Guía en formato online

Duración	3h
Objetivos	Crear un mapa con Google Maps una herramienta que las mujeres puedan utilizar y compartir con su entorno
Implementación	<p>Se comenzará con la elaboración de una lista de los lugares que se han trabajado y visitado durante el taller, para luego crear un mapa en Google Maps en tantos idiomas como se crea conveniente, y con audios incluidos. Las mujeres trabajan por parejas o pequeños grupos describiendo los lugares a posicionar en el mapa con ayuda de la dinamizadora. Se puede optar por grabar la voz de las mujeres describiendo los sitios específicos.</p> <p>Al finalizar la sesión la dinamizadora agradecerá al grupo su participación y les preguntará qué les pareció la actividad, a quién les parece que pueden compartir la guía.</p>
Sugerencias para la facilitación	Aclarar que no hace falta hacer una descripción exhaustiva o técnica de los lugares visitados, sino basarse en las experiencias de cada una y en lo que recuerdan de la visita realizada.





12

Co-creación de un video

Objetivos del módulo

Éste pretende ser una invitación al grupo para dar bajada al proceso de aprendizaje de una forma creativa y interactiva, a través de la elaboración de un video. Se trata de invitar a las participantes a recopilar de forma casera, vídeos y imágenes de los sitios visitados y las actividades desarrolladas durante las sesiones. De esta manera, se las hace partícipes de elaborar un recuerdo bonito que se llevarán consigo, y que a la vez visibilizará el trabajo realizado con el grupo y se podrá difundir en redes sociales como ejemplo de buena práctica.



Co-creación de un video



Ejemplo del video creado por La Xixa, en los talleres realizados en el marco del proyecto.



Co-funded by
the European Union